 



*L’ASSOCIAZIONE CULTURALE*

 ***RINNOVAMENTI***
 CON IL PATROCINIO DEL COMUNE DI **ROGLIANO** (Cosenza)

*PROMUOVE*

***LA V EDIZIONE DEL***  ***CONCORSO LETTERARIO NAZIONALE PER POETI E NARRATORI***
 *“****LE PAROLE ARRIVANO A NOI DAL PASSATO”

***

**REGOLAMENTO
1**-La partecipazione al Concorso Letterario è aperta alle autrici e agli autori italiani maggiorenni.

 **Sezione** **A** - **POESIA INEDITA**2- Una o due *poesie*, in lingua italiana, entro i limiti di 40 versi ciascuna, mai pubblicata/e singolarmente o in collettanea, in base alle norme della SIAE.

 **Sezione B** - **RACCONTO EDITO E INEDITO**3- Uno o due *racconti*  per l’ampiezza massima di 10.000 caratteri ciascuno, inclusi gli spazi.
 Nell’accezione estensiva *racconto* rientrano il diario, la lettera.

 **Sezione C** – **RACCONTO 55 INEDITO
4-** Uno o due*racconti*, mai pubblicato/i individualmente o in volume antologico, in base alle norme
 della SIAE, con un numero massimo di 55 parole ciascuno, incluso il titolo.

 **Sezione** **D** - **SAGGIO BREVE EDITO E INEDITO
5-** Uno o due *saggi brevi* nel limite indicativo di 10.000 caratteri ciascuno, inclusi gli spazi
Tema: *« La scrittura salva la vita».*

 **Sezione E** - **LIBRI EDITI DI POESIA**6**-** La *silloge poetica,* in lingua italiana, deve essere fornita di regolare codice identificativo ISBN.

 **Sezione F**- **LIBRI EDITI DI NARRATIVA
 7-** *Romanzo o Silloge narrativa* con codice identificativo registrato ISBN.

 **Sezione** **G - *Memorial* «*PROF. DARIO COZZA»***
  **LIBRI EDITI DI SAGGISTICA
 Tema LIBERO e/o su:
 «*Migrazioni umane, culturali e incroci di civiltà nel bacino del Mediterraneo*».
 8-**  *Saggio* con codice identificativo registrato ISBN.

 **MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**
9- Ogni partecipante può concorrere con due testi - per ciascuna sezione ( escluse le Sezioni **E
 – F - G)** - su un tema libero e non vincolante - fatta eccezione per le Sezioni D, G - il cui
 contenuto non deve risultare lesivo della dignità umana sotto il profilo etico, sociale e
 religioso.

10- È previsto il versamento di un contributo - come indicato di seguito - a parziale
 copertura delle spese organizzative, da effettuare sulla seguente carta *postepay*:
 **N. 4023 6009 3625 8138 C.F. LLAVLE49C71F001D
Causale: V Edizione *“Le parole arrivano a noi dal passato”-COGNOME E NOME del partecipante*-**
 • Sezione **A** – 1 poesia Euro 10.00 -2 poesie Euro 15.00 •
 • Sezione **B –** 1racconto Euro10.00 - 2 racconti Euro 15.00 •

•Sezione **C**- 1 racconto Euro 10.00 - 2 racconti Euro 15.00 **•
 •**Sezione **D –** 1 saggio Euro 10.00 – 2 saggi Euro 15.00•
 • Sezioni **E- F- G** – Euro 15.00 ciascuna •
 - Per la partecipazione contemporanea a due sezioni su tre (E-F-G), Euro 25.00 -

 **11-** Le poesie, i racconti e i saggi - di cui alle **Sezioni** **A, B, C, D** -vanno trasmessi **esclusivamente** per posta elettronica, entro le **ORE 24.00** del **30 GIUGNO 2021**, al seguente indirizzo:
 **rinnomenti@gmail.com**

 L’invio elettronico deve contenere:
 **a)-** il **testo anonimo** della poesia, del racconto e del saggio con il solo **titolo** (formato **Word**);
  **b)-** la **scheda** partecipativa, compilata e sottoscritta, come da modulo allegato al regolamento;
 **c)-** la **scansione** del versamento effettuato.

12- I libri - di cui alle **Sezioni** E, F, G - vanno spediti per posta, entro il **30 GIUGNO 2021**  ( fa fede il timbro di partenza), al seguente indirizzo:

 **Associazione Culturale** **“RinnovaMenti”-** c/o **Prof.ssa Velia Aiello**
 **Via Luigi Sturzo, 7** **87054 - ROGLIANO(Cosenza**)

 Il plico deve contenere:
 **a)- due** copie del volume;
 **b)-** la **scheda** partecipativa, compilata e sottoscritta, come da modulo allegato al regolamento;
 **c)-** l’**attestazione** del versamento effettuato.
 Si consiglia la spedizione denominata **“piego di libri”** in modalità raccomandata, più
 economica ( Euro 4.63 per pacchi fino a 2 kg) e sottoposta a tracciabilità.
 In aggiunta alla suddetta spedizione, va inviata, **obbligatoriamente**, **una copia** dei testi **editi** -
 per **posta elettronica -** in formato PDF o *Word*.

 **VALUTAZIONE DELLE OPERE**
13- La Giuria del Premio sarà composta da poeti, scrittori e da esperti qualificati nel campo culturale
 e interassociativo per la diffusione e la promozione del sapere, i cui nominativi saranno resi noti in
 sede di premiazione.
14- Ogni opera verrà esaminata - sulla base di una griglia docimologica di criteri adeguati alla tipologia
 di composizione - da almeno tre giurati, compreso il presidente.
15- Gli elaborati rientranti nelle Sezioni A, B, C, D saranno valutati in maniera anonima e, soltanto
 al termine delle operazioni, verranno abbinati i titoli ai nominativi dei partecipanti.
16- Il giudizio espresso dalla Giuria sarà definitivo e non soggetto a gravame contestativo di alcun
 genere.

  **PREMI**
17- Il concorso prevede la premiazione dei *primi tre classificati* in ciascuna sezione. I premi consisteranno
 in targhe personalizzate e pergamene, a cui si potranno aggiungere, eventualmente, i *gadget* offerti
 dagli *sponsor.*
18- La Giuria, sulla scorta delle risultanze qualitative delle opere collocate in graduatoria nelle posizioni
 *successive* alle prime tre e in piena autonomia decisionale, potrà conferire altri riconoscimenti
 sottoforma di premi speciali, menzioni e segnalazioni.
19- La cerimonia di premiazione si svolgerà, presumibilmente, nel mese di DICEMBRE 2021, a
 condizione che le disposizioni sanitarie vigenti la rendano possibile.
20- Gli autori destinatari dei diversi conferimenti, avvisati tempestivamente tramite posta elettronica
 oppure per telefono, dovranno ritirare personalmente i premi assegnati o, in caso di impedimento,
 con delega rilasciata ad altro soggetto. Casi particolari di non presenza saranno vagliati
 dall’Associazione soltanto a conclusione dell’evento culturale.
 Le spese di viaggio per raggiungere il luogo della cerimonia saranno a totale carico dei concorrenti.

 **INDICAZIONI FINALI

21-** La partecipazione al concorso implica, automaticamente, l’integrale accettazione del relativo
 *regolamento.*22- La mancata osservanza di una sola delle prescrizioni - in esso presenti - comporta la conseguente
 esclusione.
**23-** I concorrenti acconsentono al trattamento dei dati personali in conformità a quanto indicato dalla
 normativa già vigente e attuale in materia di *privacy* ( D. Lgs. n.196/2003 – G.D.P.R. /U.E.
 2016/679 – D. Lgs. n. 101/2018 ), soltanto ai fini dell’espletamento del concorso.
24- È facoltativo l’invio di un breve *curriculum* letterario.
25- I libri - al termine del concorso - non saranno restituiti.
26- L’allegato nominato *“scheda partecipativa”* fa parte integrante del regolamento.
27- Su eventuali materie e/o problematiche non espressamente contemplate nel presente regolamento,
 la Giuria si determinerà con deliberazione assunta a maggioranza dei suoi componenti.
28- Informazioni inerenti al presente regolamento e allo svolgimento del concorso possono essere
 richieste per posta elettronica e telefonicamente.

 **E.mail**: **rinnomenti@gmail.com** **Cellulari 338 4845293 320 2721718** ROGLIANO, 21 MAGGIO 2021.

  **Presidente**
 **Prof.ssa Velia Aiello**

 ***V Edizione***  **PREMIO LETTERARIO NAZIONALE PER POETI E NARRATORI**  ***“LE PAROLE ARRIVANO A NOI DAL PASSATO”***

 **SCHEDA PARTECIPATIVA**

**Cognome/Nome\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

nato/a il\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

residente a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ via\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

C.a.p.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Telefono fisso\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cellulare\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Partecipo** alla/e **Sezione/i

A- Poesia inedita Titolo/i\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

B- Racconto Titolo/i\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

C-Racconto 55 inedito Titolo/i\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

D-Saggio breve Titolo/i\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-Libro edito di poesie Titolo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

F-Libro edito di narrativa Titolo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

G-Libro edito di saggistica Titolo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**-***Acconsento* al trattamento dei dati personali, qui riportati, in conformità a quanto indicato dalla normativa già vigente e attuale in materia di *privacy* ( D. Lgs. n 196/2003 – G.D.P.R./U.E. 2016/679 – D. Lgs n.101/ 2018 ).
-*Dichiaro* che il/i testo/i presentato/i è/sono frutto del mio ingegno e, segnatamente alle **Sezioni**
**A** e **C**, - se incluso/i nell’elenco - è/sono, alla data odierna, **inedito/i.
-***Accetto*, integralmente, il contenuto del regolamento.

---------------------------,-------------------------
 -----------------------------------------------------------------
 (Firma)